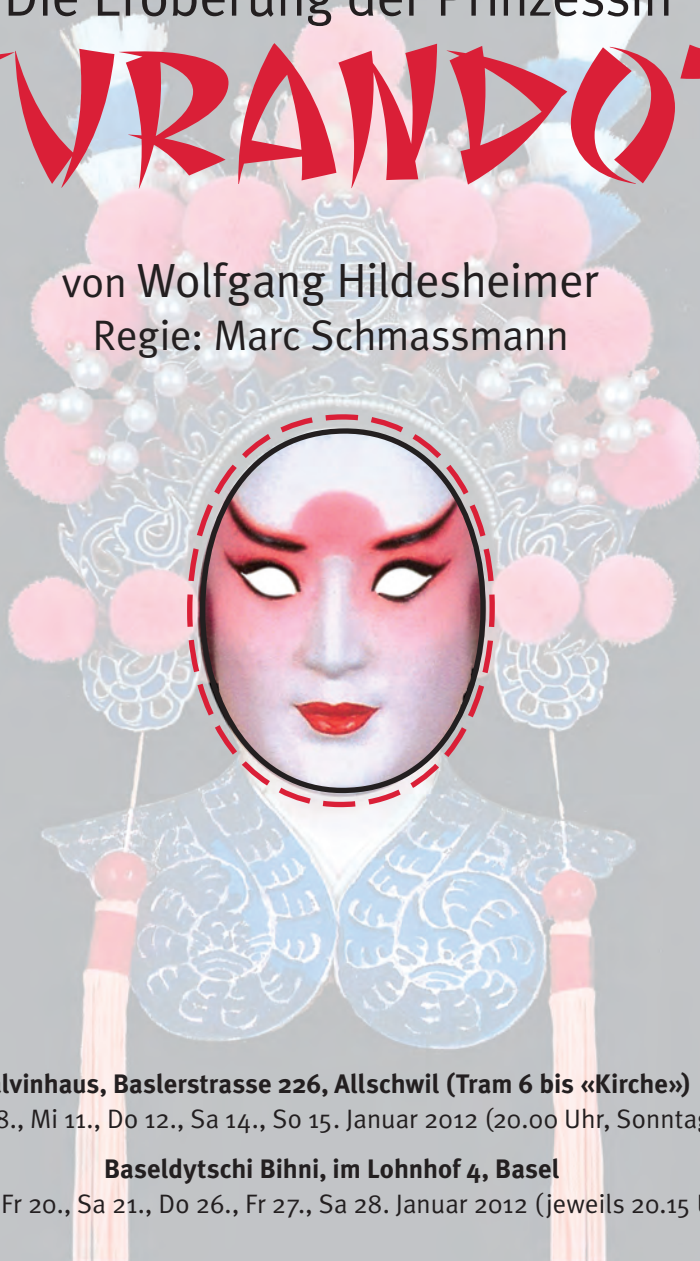


Die Eroberung der Prinzessin TURANDOT

von Wolfgang Hildesheimer
Regie: Marc Schmassmann



Calvinhaus, Baslerstrasse 226, Allschwil (Tram 6 bis «Kirche»)

Fr 6., Sa 7., So 8., Mi 11., Do 12., Sa 14., So 15. Januar 2012 (20.00 Uhr, Sonntag 16.00 Uhr)

Baseldytschi Bihni, im Lohnhof 4, Basel

Do 19., Fr 20., Sa 21., Do 26., Fr 27., Sa 28. Januar 2012 (jeweils 20.15 Uhr)

«Die Eroberung der Prinzessin Turandot»

von Wolfgang Hildesheimer

Premiere: Freitag, 6. Januar 2012, 20.00 Uhr

Calvinhaus, Baslerstrasse 226, Allschwil (Tram 6 Kirche)

und **ab Do. 19. Januar auf der Baseldytschi Bihni im Lohnhof, Basel**

Prinzessin Turandot in China lädt die heiratswilligen Prinzen vor versammelten Hof zu einem Wortgefecht ein, wer zuerst stockt oder den Faden verliert, ist besiegt. Prinz Kalaf von Astrachan stellt sich der Prüfung nach bisher 19 erfolglosen Freiern ebenfalls und siegt. Turandots Sklavin Pnina entlarvt aber den Prinzen als Hochstapler und Abenteurer. Zusammen mit dem Kanzler Hü verfolgt die Prinzessin klare machtpolitische Ziele, denn ihre Chinesische Armee nimmt das Reich der unglücklichen Freier nach jeder Köpfung ein. Um dem Volk einen würdigen Sieger vorzuführen, besorgt der Kanzler Hü den echten Prinzen aus Astrachan. Dieser fällt aber auf den von Turandot und Pnina inszenierten Schwindel nicht herein und überwältigt mit seiner Armee das Chinesische Reich und mit ihr ohne Gesprächssieg auch die Prinzessin Turandot. Eine Handlung wie aus einem Märchen, voller überraschender Dialoge und plötzlichen Wendungen – gescheit und unterhaltsam zugleich.

Es spielen: Rita Bieri-Zemp, Susanne Bitterli, Mireille Gruber, Frieder Herren, Hans Jeker, Thomas Kern, Julian Koechlin, Alois Müller, Julia Saxer, Simon Schiegg, Kathrin Stauffiger, Roland Tinguely, Severina Véya, Babette Voisard, André Wigger

Regie: Marc Schmassmann, **Produktionsleitung:** Irene Kupferschmid, **Regieassistent:** Isabelle Müller, **Bühne:** Manfred Schmidt, Assistenz **Bühne:** Alex Waibel **Musik:** Dominik Blumer, **Kostüme:** Murielle Véya, **Assistenz Kostüme:** Elisabeth Stauffiger, **Maske:** Patricia Bammerlin, **Licht:** Cornelius Hunziker, **Requisiten:** Manfred Schmidt, **Souffleusen:** Agnes Glutz Syfrig, Elisabeth Ruffieux, **Finanzen/Abendkasse:** Susanne Bitterli, Bruno Buser **Aktuarat:** Irmgard Kaufmann, **Presse:** Bruno Buser, Irene Kupferschmid, **Grafik:** Murielle Véya, **Fotos:** Jürg Willi, **Video:** Friedrich Schüpbach, **Präsident:** André Wigger

Aufführungen Calvinhaus: Sa 7., **So 8.**, Mi 11., Do 12., Sa 14., **So 15.** Januar (20 Uhr, **Sonntags 16 Uhr**)

Baseldytschi Bihni: Do 19., Fr 20., Sa 21., Do 26., Fr 27., Sa 28. Januar 2012 (jeweils 20.15 Uhr)

Restaurant «Drachenthron» jeweils ab **18.30 bzw. Sonntag ab 15 Uhr geöffnet (nur Calvinhaus)**

Vorverkauf und Reservation für die Vorstellungen im Calvinhaus (ab 1. Dezember):

Buch Wigger, Baslerstrasse 2a, Allschwil, 061 481 34 35 oder www.zumschwarzegyger.ch

Blumenhaus Ziegelei, Baslerstrasse 176, Allschwil, 061 481 26 58

Papeterie Peyer, Baslerstrasse 310, Allschwil, 061 481 62 11

Kulturhaus Bider & Tanner, Aeschenvorstadt 2, Basel, 061 206 99 96

Karten Fr. 30.00, SchülerInnen Fr. 15.00, Studierende Fr. 20.00 (inklusive Programmheft)

Reservationen für die Vorstellungen auf der Baseldytschi Bihni (ab 21. Dezember):

Mi bis Fr, 17 bis 19 Uhr, 061 261 33 12

Vereinsadresse: Zum Schwarze Gyger, Postfach 102, 4123 Allschwil 2, verein@zumschwarzegyger.ch, www.zumschwarzegyger.ch